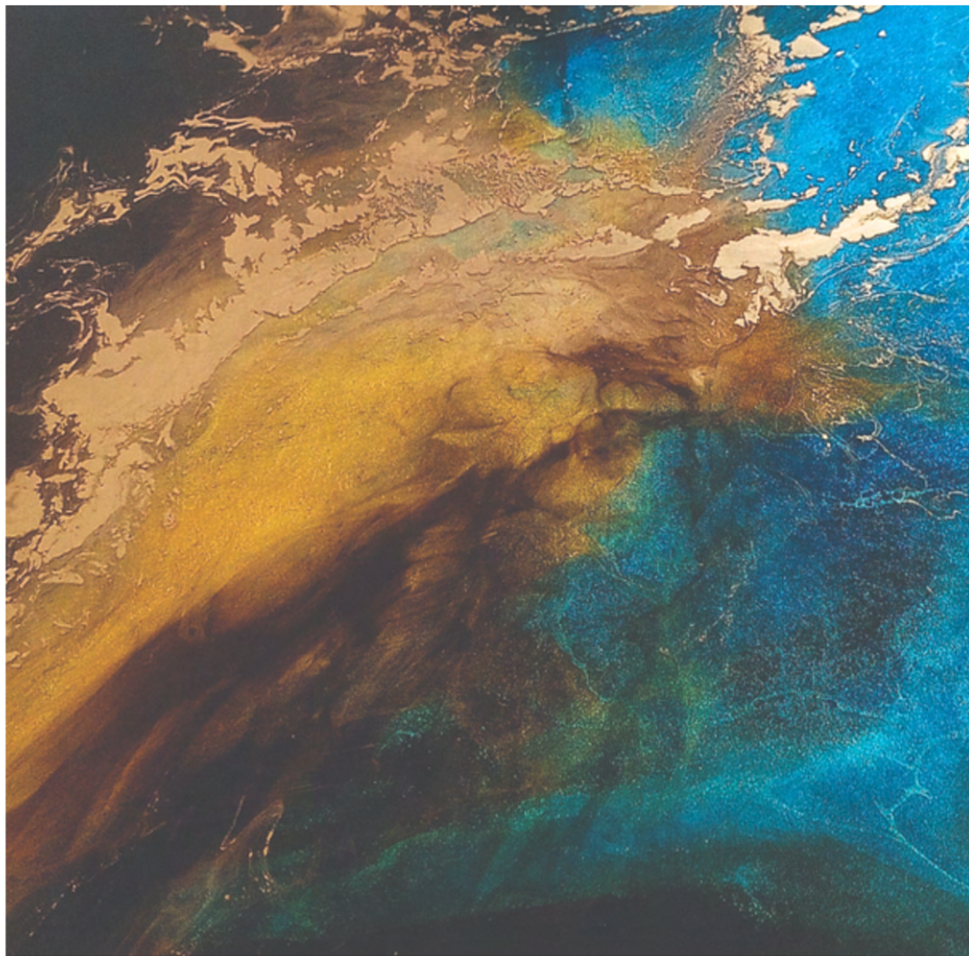




MIBIYO CRÉATIONS



MIXED MEDIA ART

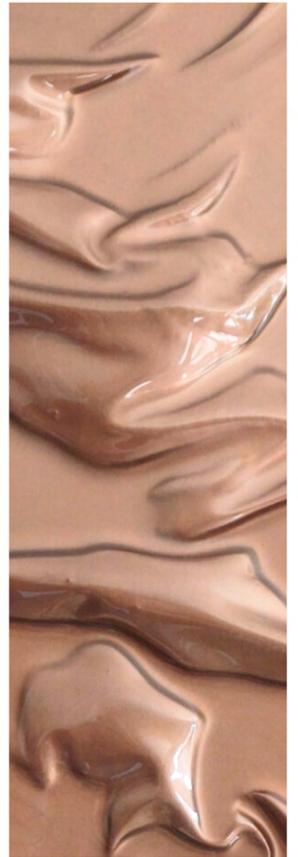
An abstract artwork featuring organic, flowing lines in shades of orange, red, and green. The lines are thin and delicate, resembling veins or roots, set against a background of soft, blended colors. The overall composition is dynamic and expressive.

Matière et Médium : la résine comme terrain de Jeu

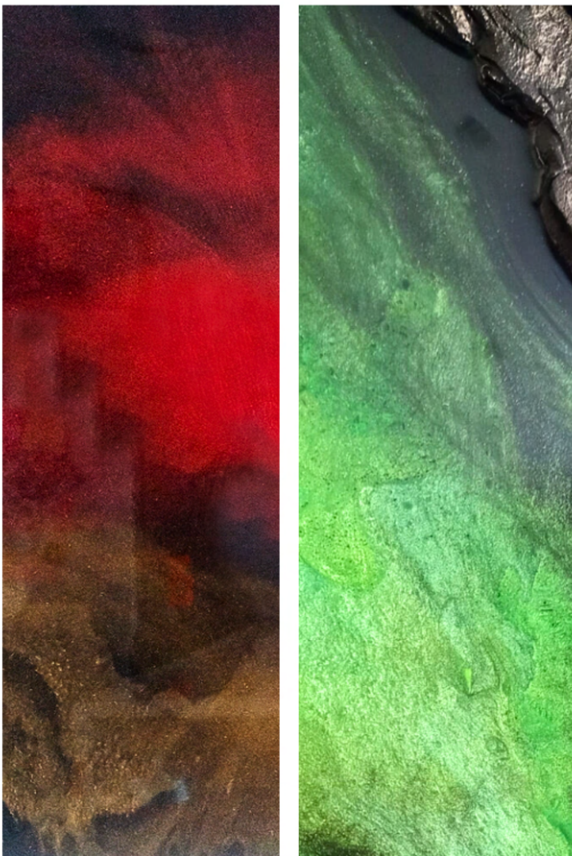
Introduction

Textured Art

Chaque pièce est façonnée à partir d'enduit sculpté, travaillé à la main pour créer des ondulations et des plis organiques. Une esthétique actuelle, graphique et sensorielle, pensée pour dialoguer avec les espaces modernes.



Resin Art



Pour ceux en quête d'élégance et de modernité, des créations en résine époxy offrent des finitions raffinées, des jeux de lumière fascinants et une touche de sophistication intemporelle.



À propos

“C’est une projection de soi-même. Mes peintures sont mes couleurs, mon humeur, ma température. Mes reliefs, mon besoin d’ouverture.”

Depuis toujours, l’image captive Barbara Bouet — qu’il s’agisse de photographie, de graphisme ou de sculpture. Son chemin artistique l’a naturellement menée vers l’Art Abstrait, un langage visuel libre et puissant.

Ce qu’elle aime dans cette forme d’expression, c’est sa capacité à provoquer : on l’aime passionnément... ou pas du tout.

Chaque regard y projette ses propres émotions, ses souvenirs, ses formes intimes.

Barbara est une artiste autodidacte qui vit dans le Vaucluse, en France. À travers ses œuvres, elle invite le spectateur à plonger dans un univers singulier, à se laisser porter, interpeller, émouvoir... Car pour elle, l’Art est vivant lorsqu’il ne laisse personne indifférent.



Des sculptures murales
contemporaines et
modernes

Galerie

SYNAPSE

(60X40X2 cm)

Mêlant des teintes profondes d'orange brûlé, de vert émeraude et de rouge intense, ces touches subtiles de dorures viennent rehausser l'ensemble, créant un effet lumineux et raffiné.



MARSHY

(30X42X4 cm)

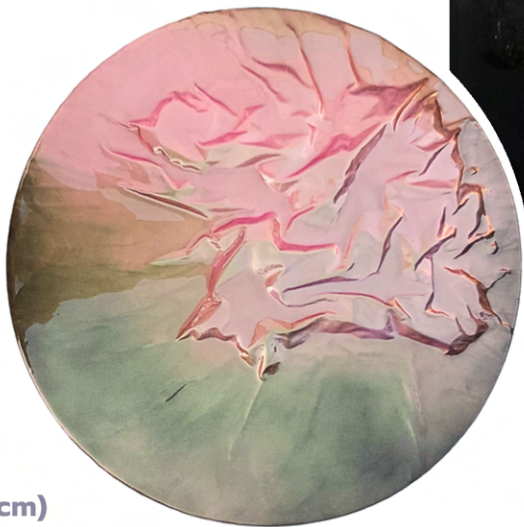
Une des pièces de la dernière série "wrapping colors" évoquant des teintes de vert marécageux.



NOSTALGIA

(40cm de diamètre X4cm)

Un tableau circulaire texturé holographique vert et rose pour un surprenant effet caméléon.



NONAME#03

(30X42X2cm)

Mêlant des contrastes de gris, argent et noir, ce tableau en résine époxy évoque douceur, intensité et mélancolie.



L'HEURE BLEUE

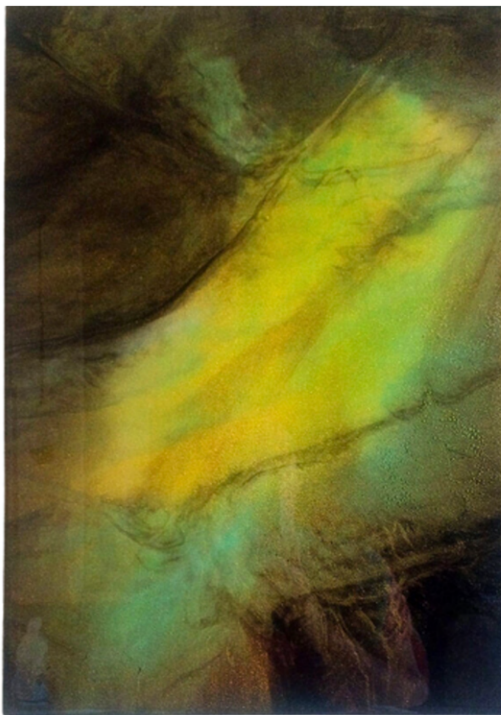
(40X80X2cm)

Tableau abstrait en résine aux nuances profondes de bleu, violet et noir.

NEBULUM VIOLIS

(60X80X2cm)

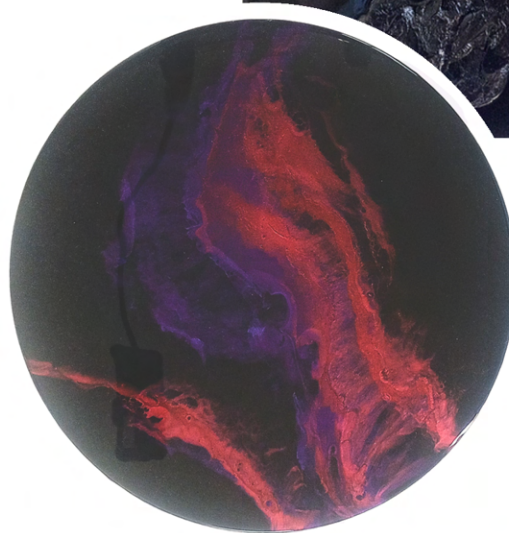
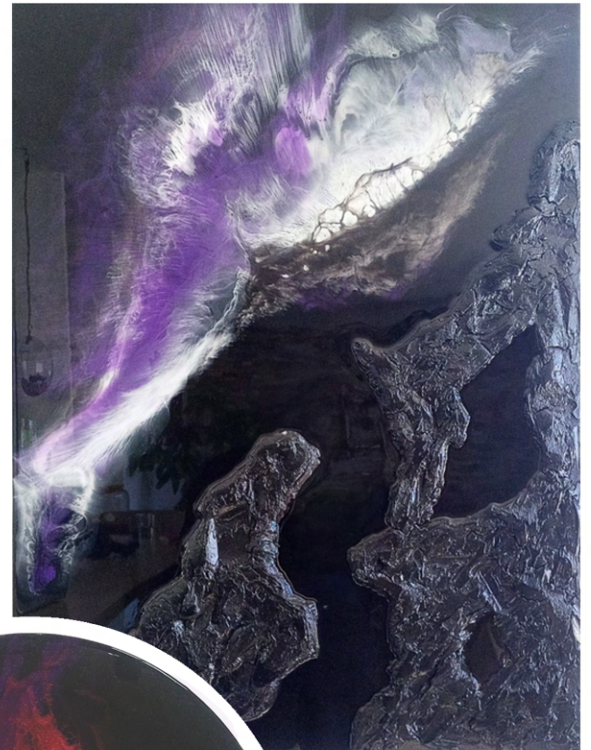
Les pigments violets, noirs et blancs se mêlent dans un tourbillon hypnotique, créant des nuances et des contrastes qui donnent vie à l'œuvre.



NONAME#07

(30X42X2cm)

Série de mini tableaux modernes et contemporains en résine époxy mixant couleurs, élégance et contrastes abstraits.

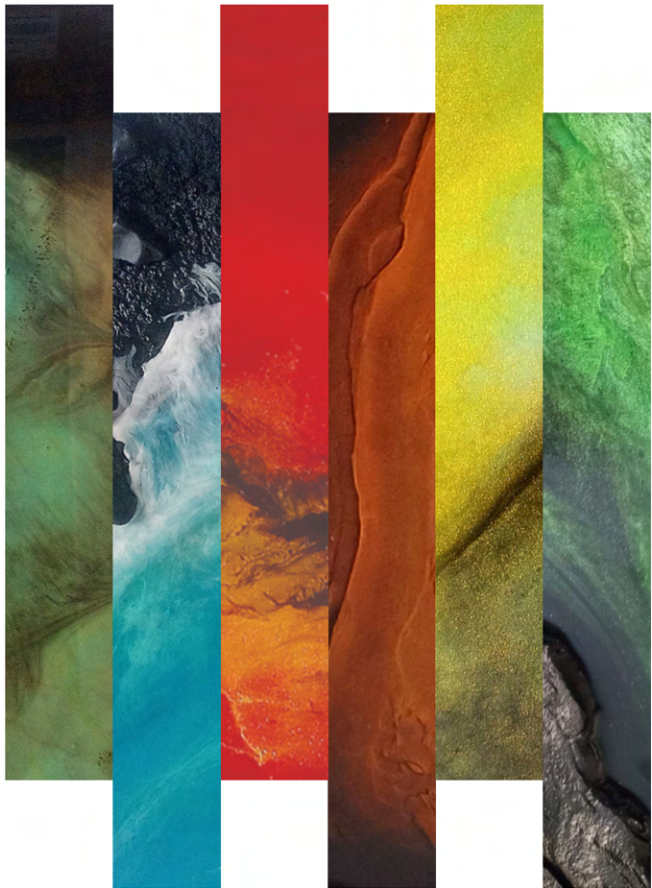


KOSUI

(45 cm de diamètre X2cm)

« Kosui », signifiant « lac » en japonais, évoque la profondeur mystérieuse et les reflets vibrants d'une eau nocturne.

Contact



@www.mibiyo.com



@mibiyocreations



@Mibiyocreations



@mibiyo.creations



@mibiyo.art